Tuần: 4 Ngày soạn: Tiết: 14

***Tập làm văn:* CHỦ ĐỀ VÀ DÀN BÀI CỦA BÀI VĂN TỰ SỰ**

**I.Mục tiêu:** *Giúp HS*

 1.*Kiến thức*: Nắm được chủ đề và dàn bài của bài văn tự sự. Tập viết mở bài cho bàn văn tự sự

 2.*Kĩ năng*: Rèn luyện kỹ năng xác định chủ đề và lập dàn bài văn tự sự, sắp xếp hợp lý các sự việc phục vụ chủ đề, viết thành thạo mở bài văn tự sự

 3.*Thái độ*: Giáo dục ý thức học tập nghiêm túc của HS. Giáo dục tình cảm yêu mến thể loại văn tự sự

**II.Chuẩn bị:**

1*.Giáo viên:* Tài liệu liên quan

 *2. Học sinh:*. Soạn bài

**III.Tiến trình bài dạy:**

1.*Ổn định lớp*: Kiểm diện sỉ số

 2.*Kiểm tra bài cũ*: Sự việc và nhân vật trong văn tự sự được kể như thế nào?

 3.*Bài mới*:Muốn hiểu một bài văn tự sự trước hết cần nắm được chủ đề của nó, sau đó là tìm hiểu bố cục của bài văn. Có thể xác định được chủ thể và dàn ý của bài tự sự thế nào? Bài hôm nay chúng ta cùng tìm hiểu

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV & HS** | **Nội dung kiến thức** |
| **I.Hoạt động I**: *Chủ đề văn tự sự*HS đọc câu chuyện “Tuệ Tĩnh “ HS đọc VD SGK/44+ Ý chính của bài văn được thể hiện ở những lời nào? Vì sao em biết? Những lời ấy nằm ở đoạn nào của bài văn? + Sự việc trong phần tiếp theo thể hiện ý chính như thế nào? Việc Tuệ Tĩnh ưu tiên chữa trị trước cho chú bé con nhà nông dân bị gãy đùi nói lên điều gì? Phẩm chất gì của người thầy thuốc? Cuối truyện, Tuệ Tĩnh lại vội vã đi cứu chữa cho nhà qúy tộc góp phần nêu lên điều gì? + Có thể đặt tên khác cho truyện được không? =>Vậy chủ thể của bài văn tự sự là gì?**II.Hoạt động II***: Dàn bài của bài văn tự sự*+ Bài văn trên gồm mấy phần? Là những phần nào? ( Mỗi phần mang tên gọi là gì?)+ Phần mở bài có nội dung gì? + Phần thân bài có nội dung gì? + Nhiệm vụ của phần kết luận là gì? + Trong bố cục 3 phần của bài văn có thể thiếu một phần nào được không? Vì sao? + Vậy có thể khái quát như thế nào về dàn bài của bài văn tự sự? =>*Tóm tại, bài học hôm nay cần chú ý những gì?* *HS đọc to “ Ghi nhớ”***III.Hoạt động III***: Luyện tập***Bài 1 /45**HS đọc truyện phần thưởng**Học sinh thảo luận nhóm** Đại diện nhóm trả lời –GV nhận xét - HS làm – đọc – GV nhận xét . **Bài 2 /45:** - Học sinh đọc lại các bài : “ Sơn Tinh, Thủy Tinh “ và “ Sự tích Hồ Gươm “ . Nhận xét cách mở bài và cách kết thúc . - HS làm – đọc – GV nhận xét .  | **I.** **Chủ đề văn tự sự**:***1. VD : SGK/44*** \* Nhận xétÝ chính của bài văn nằm ở 2 câu đầu của bài “Tuệ Tĩnh là … người bệnh” −> chủ đề=> Chủ đề là vấn đề chủ yếu mà nguời viết muốn đạt ra trong văn bản  **\*Ghi nhớ SGK/45****II. Dàn bài của bài văn tự sự:**  - Gồm 3 phần: a) Mở bài: giới thiệu chung về nhân vật sự việcb) Thân bài: kể diễn biến sự việcc) Kết bài: kể lại kết thúc của truyện  **\* Ghi nhớ: sgk/45****III. Luyện tập:** **Bài 1 /45**a) Chủ đề: Ca ngợi trí thông minh và lòng trung thành với vua của người nông dân đồng thời chễ giễu tính tham lam, cậy quyền thế của viên quan nọ. - Sự việc tập trung cho chủ đề: Câu nói của người nông dân với vua b) Mở bài: Câu đầu tiên Thân Bài: các câu tiếp theo Kết bài: Câu cuối cùng c) So với truyện Tuệ Tĩnh ta thấy + Giống : Kể theo trật tự thời gian  Có bố cục ba phần rõ rệt  Ít hành động , nhiều đối thoại + Khác : Nhânvật trong “phần thưởng”ít hơn - Chủ đề trong “Tuệ Tĩnh” nằm lộ ngay ở phần mở bài còn “phần thưởng” lại nằm trong suy đoán của người đọc d) Sự việc trong phần thân bài thú vị ở chỗ người nông dân lại xin phần thưởng là 50 roi −> Phi lý . Nó thể hiện trí thông minh , khôn khéo của người nông dân mượn tay nhà vua trừng phạt tên quan thích nhũng nhiễu dân **Bài 2 /45:** Đánh giá cách mở bài của hai truyện Sơn Tinh Thuỷ Tinh và Sự tích Hồ gươm a.Phần mở bài : − Truyện Sơn Tinh Thuỷ Tinh chưa giới thiệu câu chuyện sắp xẩy ra chỉ nói đến việc vua Hùng sắp kén rể − Truyện sự tích Hồ Gươm đã giới thiệu rõ cái ý cho mượn gươm tất sẽ dẫn đến việc trả gươm sau này b.Phần kết bài − Sơn Tinh Thuỷ Tinh kết thúc tryện theo lối vòng tròn , chu kỳ lặp lại − Sự tích Hồ Gươm kết thúc truyện trọn vẹn hơn  |

 4.*Củng cố*: Học bài :chủ đề và dàn bài bài văn tự sự

 *5. Dặn dò:* Soạn bài : Tìm hiểu chủ đề và cách làm bài văn tự sự .