Tuần 02 Soạn ngày …… tháng …… năm 201 …

Tiết 02 Bài 2: THƯỜNG THỨC MỸ THUẬT

**SƠ LƯỢC VỀ MĨ THUẬT VIỆT NAM**

**THỜI KÌ CỔ ĐẠI**

**I. MỤC TIÊU:**

***1. Kiến thức:*** HS được củng cố thêm về lịch sử Việt Nam thời kỳ cổ đại.

***2. Kỹ năng:*** Cảm nhận được giá trị thẩm mỹ thông qua các tác phẩm.

***3. Thái độ:*** Biết trân trọng nghệ thuật của cha ông để lại.

**II. CHUẨN BỊ:**

***1.* *Giáo viên:*** ĐDDH MT 6, tranh, ảnh , phóng to trống đồng.

***2. Học sinh:*** Sách, vở, sưu tầm tranh ảnh.

**III. PHƯƠNG PHÁP:**

- Trực quan, vấn đáp, minh họa, thuyết trình.

**IV. TIẾN TRÌNH DẠY- HỌC:**

**1. Ổn định tổ chức:** Kiểm tra sĩ số.

**2. Kiểm tra bài cũ**.(3p)

- Nêu các bước thực hiện bài chép họa tiết trang trí dân tộc?

- Kiểm tra bài tập ở nhà của HS

**3. Bài mới:** \* **Giới thiệu bài mới:** (1p) - Mĩ thuật Việt Nam ra đời và phát triển từ rất sớm. Ngay từ thời kì cổ đại đã đạt được nhiều thành tựu nhất định. Để hiểu rõ hơn điều này chúng ta cùng tìm hiểu bài hôm nay.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TG** | **Hoạt động của GV & HS** | **Nội dung** |
| 14p | **Hoạt động 1 :Hướng dẫn HS tìm hiểu về bối cảnh XH Việt Nam thời kỳ cổ đại:**  - Em biết gì về thời kỳ cổ đại?  - Đó là thời kỳ nào?  - Tiếp theo là thời kỳ nào?  \*GV kết luận, giới thiệu, ghi bảng. - HS lắng nghe, ghi bài. | **I. Vài nét về lịch sử VN thời kỳ cổ đại:**  LS XH VN được chia làm hai thời kỳ.  **- Thời ký đồ đá:** được chia thành 2 thời kỳ ***đồ đá cũ*** và thời kỳ ***đồ đá mới***. Đến nay còn một số hiện vật như: Di chỉ núi Đọ (T.Hóa) thuộc thời kỳ đồ đá cũ, thời kỳ đá mới có nền văn hóa Bắc Sơn (phía Bắc), Quỳnh Văn...  **- Thời kỳ đồ đồng:** bao gồn 4 giai đoạn:  + Phùng Nguyên. + Đồng Mậu.  + Gò Mun. + Đông Sơn.  \*Trống đồng Đông Sơn là đỉnh cao về nghệ thuật của người Việt cổ |
|  | **Hoạt động 2:Hướng dẫn HS tìm hiểu hình vẽ mặt người trên vách hang Đồng Nội - Hòa Bình:**  - Treo minh họa.  - Yêu cầu HS xem hình trong SGK  - Hãy cho biết hình vẽ gì?  - Các hình vẽ có gì khác nhau?  GV nhấn mạnh về nội dung.  - Cho HS ghi bài. | **II. Hình vẽ mặt người trên vách hang Đồng Nội- Hòa Bình:**  - Về hình vẽ: Là dấu ấn đầu tiên của thời kỳ đồ đá.  - Vị trí: Khắc trên vách đá cao 1,5m- 1,75m vừa tầm mắt ở gần cửa hang.  - Nghệ thuật diễn tả: Hình vẽ được khắc sâu tới 2cm bằng đá và gốm thô, diễn tả góc nhìn chính diện, đường nét dứt khoát, rõ ràng. Bố cục cân đói, tỷ lệ hợp lý hài hòa. |
|  | **Hoạt động 3 :Hướng dẫn HS tìm hiểu mỹ thuật thời kỳ đồ đồng:**  - Giới thiệu về thời kỳ đồ đồng.  - Các công cụ thời kì đồ đồng được trang trí như thế nào ?  - Giới thiệu một số đồ vật đặc biệt là trống đồng Đông Sơn.  - MÆt trèng cã ®Æc ®iÓm g×?  - Treo h×nh trèng phãng to.  - GV kÕt luËn:  - Cho HS ghi bµi | **III. Mü thuËt thêi kú ®å ®ång:**  - Thêi kú nµy lµ mét b­íc ngoÆt cña loµi ng­êi. C¸c c«ng cô lao ®éng, ®å dïng ®­îc lµm b»ng ®ång.  - §­îc trang trÝ ®Ñp, tinh tÕ. Lµ sù phèi kÕt hîp nhiÒu hoa v¨n: sãng n­íc, con vËt, ng­êi...  **\*Trèng ®ång §«ng S¬n:**  - §«ng S¬n- Thanh Hãa lµ n¬i ®Çu tiªn ph¸t hiÖn ra trèng ®ång vµo n¨m 1924. NghÖ thuËt trang rÊt gièng víi trång ®ång tr­íc ®ã (Ngäc Lò).  - Bè côc vßng trßn ®ång t©m, gi÷a lµ ng«i sao 14 c¸nh, häa tiÕt ®­îc kÕt hîp gi÷a hoa v¨n m« t¶ c¶nh sinh ho¹t cña con ng­êi hÕt søc hîp lý.  - H×nh vÏ theo ng­îc chiÒu kim ®ång hå, ®­îc h×nh häc hãa mét c¸ch nhÊt qu¸n.  \*Ở nghÖ thuËt §«ng S¬n th× con ng­êi lµ chñ ®¹o cña thÕ giíi mu«n loµi.. |

**4.Củng cố:**

- Nhận xét tinh thần học tập của HS và nhận xét giờ học.

**5. Dặn dò:** Về nhà xem trước tiết sau.

Kí và nhận xét của BGH

Kí và nhận xét của tổ trưởng