Bài 27 + 28: VẼ THEO MẪU

**MẪU CÓ HAI ĐỒ VẬT**

(Tiết 2-Vẽ đậm nhạt)

**I. MỤC TIÊU:**

***1. Kiến thức:*** Phân biệt được độ đậm nhạt của mẫu, cách phân mảng đậm nhạt.

***2. Kỹ năng:*** Diễn tả được các sắc độ chính.

***3. Thái độ:*** Thích vẻ đẹp của bài vẽ theo mẫu.

**II. CHUẨN BỊ:**

***1. Giáo viên:*** - Vật mẫu, ĐDDH MT 6, tranh mẫu của họa sĩ và HS.

***2. Học sinh:*** Mẫu vẽ, đồ dùng học tập.

**III. PHƯƠNG PHÁP DẠY – HỌC:**

- Phương pháp trực quan, vấn đáp, luyện tập.

**IV. TIẾN TRÌNH DẠY- HỌC:**

1. Ổn định tổ chức: - Kiểm tra sĩ số.

2. Kiểm tra bài cũ.(3p) - Nhắc lại cách vẽ bài vẽ theo mẫu (tiết 1- vẽ hình)?

3. Dạy bài mới: \* Giới thiệu bài mới: (1p)

- Tiết trước các em đã học bài mẫu có hai đồ vật phần vẽ hình. Hôm nay chúng ta cùng hoàn thành bài này phần vẽ đậm nhạt.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TG | **Hoạt động của GV & HS** | **Nội dung** |
| 4p | **Hoạt động 1:Hướng dẫn HS quan sát nhận xét:**  - GV bày mẫu lên bục (2 mẫu) để HS nhận xét theo góc nhìn.  - HS bày mẫu theo tổ, GV điều chỉnh, chọn lấy 1 mẫu và kết luận về yêu cầu khi bày mẫu.  - GV giảng giải về sắc độ và ánh sáng.  - Cho HS so sánh sắc độ giữa các vật.  - Cho HS quan sát mẫu và nhận xét.  - HS lên bày mẫu và nhận xét về sắc độ của mẫu.  - GV nhận xột, chốt ý, ghi bảng.  - HS lắng nghe, ghi bài. | **I. Quan sát, nhận xét**  - Sắc độ chính: Đậm, trung gian, sáng.  - Sự chuyển biến sắc độ theo cấu trúc vật.  - Độ đậm nhạt của không gian làm tăng thêm sự nổi bật cho bài vẽ. |
| 4p | **Hoạt động 2:Hướng dẫn học sinh cách vẽ:**  - Em hóy nờu cỏc bước vẽ bài mẫu có hai đồ vật (tiết 2: Vẽ đậm nhạt)?  - HS trả lời.  - GV nhận xột, chốt ý, ghi bảng.  - HS ghi bài.  - GV cho HS xem ĐDDH, minh họa các bước.  - Phân tích các bước vẽ, chú ý về cách bố cục trong trang giấy.  - Hướng dẫn HS cách vẽ trên bảng.  - HS chỳ ý quan sỏt, ghi nhớ. | **II. Cách vẽ:**  \* Gồm 3 bước:  - Vẽ phác mảng đậm nhạt.  - Vẽ đậm nhạt vào các mảng.  - Diễn tả màu nền, khụng gian, búng ngả. |
| 30p | **Hoạt động 3:Hướng dẫn học sinh làm bài:**  - Gợi ý cách vẽ.  - Nhắc lại các bước.  - Nhấn mạnh cách phác mảng theo cấu trúc của vật mẫu, cách dùng nét.  - Theo dõi, giúp đỡ HS làm bài.  - HS chỳ ý tập chung làm bài. | **III. Bài tập:**  - Em hãy hoàn thành bài mẫu cú hai đồ vật (Tiết 2: Vẽ đậm nhạt) |
| TG | **Hoạt động của GV & HS** | **Nội dung** |
| 4p | **Hoạt động 1:Hướng dẫn HS quan sát nhận xét:**  - GV bày mẫu lên bục (2 mẫu) để HS nhận xét theo góc nhìn.  - HS bày mẫu theo tổ, GV điều chỉnh, chọn lấy 1 mẫu và kết luận về yêu cầu khi bày mẫu.  - GV giảng giải về sắc độ và ánh sáng.  - Cho HS so sánh sắc độ giữa các vật.  - Cho HS quan sát mẫu và nhận xét.  - HS lên bày mẫu và nhận xét về sắc độ của mẫu.  - GV nhận xét, chốt ý, ghi bảng.  - HS lắng nghe, ghi bài. | **I. Quan sát, nhận xét:**  - Sắc độ chính: Đậm, trung gian, sáng.  - Sự chuyển biến sắc độ theo cấu trúc vật.  - Độ đậm nhạt của không gian làm tăng thêm sự nổi bật cho bài vẽ. |
| 4p | **Hoạt động 2:Hướng dẫn học sinh cách vẽ:**  - Em hãy nêu các bước vẽ bài mẫu có hai đồ vật (tiết 2: Vẽ đậm nhạt)?  - HS trả lời.  - GV nhận xét, chốt ý, ghi bảng.  - HS ghi bài.  - GV cho HS xem ĐDDH, minh họa các bước.  - Phân tích các bước vẽ, chú ý về cách bố cục trong trang giấy.  - Hướng dẫn HS cách vẽ trên bảng.  - HS chú ý quan sát, ghi nhớ. | **II. Cách vẽ:**  \* Gồm 3 bước:  - Vẽ phác mảng đậm nhạt.  - Vẽ đậm nhạt vào các mảng.  - Diễn tả màu nền, không gian, bóng ngả. |
| 30p | **Hoạt động 3:Hướng dẫn học sinh làm bài:**  - Gợi ý cách vẽ.  - Nhắc lại các bước.  - Nhấn mạnh cách phác mảng theo cấu trúc của vật mẫu, cách dùng nét.  - Theo dõi, giúp đỡ HS làm bài.  - HS chú ý tập chung làm bài. | **III. Bài tập:**  - Em hãy hoàn thành bài mẫu có hai đồ vật (Tiết 2: Vẽ đậm nhạt) |

4. Củng cố.(2p)

- Chọn một số bài của các tổ treo lên bảng.

- Cho HS nhận xét.

- HS tự nhận bài của bạn mình.

- GV kết luận.

- Nhận xét giờ học.

5. Dặn dò:(1p)

- Về nhà xem trước bài 29.

- Chuẩn bị đầy đủ đồ dùng học tập.

Kí và nhận xét của BGH

Kí và nhận xét của tổ trưởng