

Phần I: (3,5 điểm)

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

Thái độ là yếu tố quyết định tất cả. Mỗi người đều có quyền nắm giữ và kiểm soát một thái độ sống cho riêng bản thân. Nó là yếu tố còn quan trọng hơn cả học thức, ngoại hình và tiền bạc. Vì chính thái độ sẽ quyết định bạn được mọi người yêu quý hay ghen ghét, xem thường. Nó là yếu tố kéo mọi người lại gần bạn hay đẩy họ ra xa bạn.

Bên cạnh đó, thái độ còn quan trọng hơn cả kỹ năng cần thiết để đạt được thành công. John D. Rockefeller từng nói: “Tôi đánh giá cao người vừa có năng lực vừa có thái độ hợp tác tốt với mọi người hơn bất kỳ khả năng vượt trội nào khác mà họ sở hữu”. Giữ cho mình một thái độ đúng đắn cũng có nghĩa bạn đang phát huy một cách cao nhất tài sản quý báu của mình.

(Trích *Thái độ quyết định thành công*, Wayne Coideiro, NXB Tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2016)

Câu 1. (0,5 điểm) Theo tác giả, vì sao thái độ lại “*quan trọng hơn cả học thức, ngoại hình và tiền bạc*”?

Câu 2. (1,0 điểm) Chỉ ra lời dẫn trực tiếp có trong đoạn trích và nêu rõ dấu hiệu.

Câu 3. (2,0 điểm) Từ việc đọc hiểu đoạn trích kết hợp với hiểu biết xã hội của bản thân, em hãy trình bày suy nghĩ bằng đoạn văn khoảng 2/3 trang giấy thi bàn về ý kiến sau: *Thái độ tích cực tạo nên sức mạnh.*

Phần II: (6,5 điểm)

Bài thơ “Bếp lửa” của Bằng Việt bắt đầu bằng những câu thơ:

Một bếp lửa chờn vờn sương sớm

Một bếp lửa ấp iu nồng đượm

Cháu thương bà biết mấy nắng mưa.

Câu 1. (0,5 điểm) Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.

Câu 2. (1,5 điểm) Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong câu thơ “Cháu thương bà biết mấy nắng mưa”

Câu 3. (4,5 điểm) Cũng trong bài thơ *Bếp lửa*, bắt đầu nỗi nhớ về bà, về quê hương đất nước, Bằng Việt viết:

Giờ cháu đã đi xa. Có ngọn khói trăm tàu

a. Chép tiếp 03 câu thơ để hoàn thiện khổ thơ.

b. Viết đoạn văn quy nạp khoảng 12 câu phân tích khổ thơ em vừa chép. Trong đoạn văn có sử dụng trợ từ và câu cảm thán (*gạch chân, chú thích rõ trợ từ và câu cảm thán*).

-----Chúc các em làm bài tốt!----

	<p>*Bàn luận:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trong cuộc sống, ai cũng có thể sẽ phải đối mặt với những khó khăn, thử thách. Có những người vội vàng buông xuôi, có những người sẵn sàng đối diện với những khó khăn thử thách đó để thay đổi vận mệnh. Trước khó khăn, thử thách, thái độ sống tích cực sẽ quyết định cho sự thành công. - Thái độ sống tích cực có tác dụng và ý nghĩa quan trọng đối với đời sống của mỗi người, giúp định hướng hoạt động đúng đắn cho bản thân. Những người có thái độ sống tích cực luôn cảm thấy sức mạnh của sự lạc quan, vui vẻ, chủ động; tìm được niềm vui, hạnh phúc trong cuộc sống, luôn yêu đời và có niềm tin vào những điều tốt đẹp. - Đối với người có thái độ sống tích cực cơ hội thành công trong cuộc sống sẽ cao hơn đồng nghĩa với việc tạo dựng được những thành quả từ chính sức lực, trí tuệ, lối sống của mình, góp phần giúp đỡ người thân, cộng đồng. - Thái độ sống tích cực của cá nhân góp phần thúc đẩy xã hội phát triển, tiến bộ, lan tỏa tới mọi người lối sống đẹp, ý nghĩa. - Phê phán thái độ sống tiêu cực, nản chí, bi quan trước khó khăn, thất bại hay thái độ sống và suy nghĩ lệch lạc mãi đua theo những thú vui tầm thường không mục đích, lí tưởng ... <p>*Bài học nhận thức, hành động, rút ra thông điệp chung</p>	
Phần II (6,5 điểm)		
<p>Câu 1 0,5 điểm</p>	<p>HS nêu đúng hoàn cảnh sáng tác: Năm 1963, khi tác giả đang theo học ngành luật ở Liên Xô cũ / ở nước ngoài.</p>	<p>0,5</p>
<p>Câu 2 1,5 điểm</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Biện pháp tu từ ẩn dụ “nắng mưa” - Tác dụng: + Hình ảnh thơ thêm sinh động, ấn tượng, giàu ý nghĩa. + Khắc họa rõ nét cuộc đời bà vất vả, lo toan, tảo tần, cả đời cực nhọc, hi sinh cho con cháu, cho gia đình. + Thể hiện sâu sắc niềm thương cảm, thấu hiểu, kính trọng, biết ơn của người cháu phương xa về bà, về quê hương. 	<p>0,5 1,0</p>
<p>Câu 3 4,5 điểm</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Chép thuộc ba câu thơ tiếp theo của khổ cuối bài Bếp lửa (Lưu ý đặc biệt một số dấu câu) b. Viết đoạn nghị luận văn học <p>* Hình thức: đúng đoạn văn quy nạp (0,25đ); sử dụng câu cảm thán và trợ từ đúng, có gạch chân, chú thích (0,75đ); dung lượng đủ, diễn đạt lưu loát, không mắc lỗi câu, chính tả (0,5đ)</p> <p>* Nội dung:</p>	<p>0,5 1,5 2,5</p>

	<p>Chú ý phân tích một số dấu hiệu nghệ thuật như điệp từ “có”, biện pháp liệt kê, cách sử dụng số từ, sử dụng dấu chấm câu đặc biệt giữa dòng thơ, giọng thơ sâu lắng, da diết, câu hỏi tu từ giàu ý nghĩa... để nhấn mạnh hoàn cảnh và cuộc sống của cháu đã trưởng thành, giờ đang học tập ở nước Nga xa xôi được sống trong điều kiện đầy đủ, sung túc với những chân trời rộng mở, những niềm vui mới trong cuộc đời... Nhưng khoảng cách xa xôi về không gian, thời gian ấy lại làm bùng lên biết bao cảm xúc về bà, về bếp lửa, về quê hương yêu dấu...</p> <p>- Điều đáng quý, đáng trân trọng là nhà thơ (người cháu) dù sống trong điều kiện đầy đủ nhưng không nguôi nhớ về bà, nhớ về bếp lửa bình dị nơi quê nhà. Sức mạnh của tình cảm cội nguồn, đạo lí đã rút ngắn khoảng cách không gian, thời gian, bếp lửa luôn hiện diện làm nhạt đi khói trăm tàu, lửa trăm nhà...</p> <p>- Cụm từ “chẳng lúc nào quên” nhấn mạnh nỗi nhớ thương tha thiết, thường trực khôn nguôi của cháu về bà, về quê hương, về bếp lửa. Trong lòng cháu, bếp lửa chiếm một vị trí quan trọng, thiêng liêng không gì thay thế được. Cậu bé năm xưa giờ đã lớn khôn, trưởng thành càng thâm thía, thấu hiểu những khó nhọc, vất vả cũng như sự tận tảo, cần mẫn, tình yêu thương, đức hi sinh của bà, càng nhớ, càng trân trọng, cảm phục, biết ơn.</p> <p>- Âm điệu dòng thơ mạnh như từng đợt sóng tình cảm dâng trào để cháu phải tự hỏi lòng mình “- Sớm mai này bà nhóm bếp lên chưa?...”.</p> <p>+ Hình ảnh bà và bếp lửa luôn in đậm trong lòng cháu, trong tâm trí cháu vì đó là những kỉ niệm đẹp gắn liền với tuổi thơ của cháu.</p> <p>+ Nhớ về bà, cháu lại nhớ về bếp lửa bởi bà là người nhóm bếp mỗi sớm chiều và suốt cả cuộc đời không chỉ bằng nhiên liệu thông thường mà bằng cả tình yêu thương, đức hi sinh... Bà không chỉ là người thắp lửa, giữ lửa mà còn là người truyền lửa.</p> <p>+ Ngọn lửa bà truyền, bà thắp lên trong tâm hồn cháu và những kỉ niệm tuổi thơ sống bên bà, bên bếp lửa có sức tỏa sáng nâng bước cháu trên suốt hành trình dài rộng của cuộc đời.</p> <p>* Chốt: Với giọng điệu sâu lắng, ngôn ngữ biểu cảm, kết hợp với các biện pháp tu từ, đoạn thơ thể hiện sâu sắc nỗi nhớ thương da diết của người cháu phương xa về bà, về quê hương đất nước- tình cảm cội nguồn thiêng liêng đẹp đẽ trong lòng mỗi người con xa quê.</p>	
--	--	--

Lưu ý:

- Trên đây chỉ là những gợi ý, tổ chức cần trao đổi, thống nhất để đánh giá.
- Giám khảo căn cứ các mức điểm trên để chấm phù hợp.