*Ngày soạn: Ngày dạy:*

**TIẾT …..:**

**TA ĐI TỚI**

(Tố Hữu)

**I. MỤC TIÊU**

**1. Năng lực**

**a. Năng lực riêng biệt**

- HS xác định được bối cảnh lịch sử (không gian, thời gian, những sự kiện quan trọng,…)

- HS nhận biết và phân tích được nguồn cảm hứng thơ ca của tác giả

- Học sinh xác định được hình ảnh trung tâm của văn bản

- Học sinh phân tích được cách đặt nhan đề của văn bản

**b. Năng lực chung**

- Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực tự quản bản thân, năng lực giao tiếp, năng lực hợp tác...

**2. Phẩm chất:**

- Yêu nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Chuẩn bị của giáo viên:**

- Giáo án;

- Phiếu bài tập, trả lời câu hỏi;

- Bảng phân công nhiệm vụ cho học sinh hoạt động trên lớp;

- Bảng giao nhiệm vụ học tập cho học sinh ở nhà;

**2. Chuẩn bị của học sinh:** SGK, SBT Ngữ văn 8, soạn bài theo hệ thống câu hỏi hướng dẫn học bài, vở ghi.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**HOẠT ĐỘNG: KHỞI ĐỘNG**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập của mình từ đó HS khắc sâu kiến thức nội dung bài *Ta đi tới*

**b. Nội dung:** GV tổ chức chơi trò chơi

**c. Sản phẩm:** HS tham gia trò chơi

**d. Tổ chức thực hiện:**

**LỊCH SỬ VÀ THƠ CA**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

GV giao nhiệm vụ học tập:

- Một số câu thơ của Tố Hữu được chiếu trên màn hình, kèm theo hình ảnh. HS đoán xem câu thơ và bức hình đó gợi nhắc đến sự kiện lịch sử nào của dân tộc?

|  |  |
| --- | --- |
| *Đầu bịt lỗ châu mai*  *Băng mình qua núi thép gai*  *Ào ào vũ bão,*  *Những đồng chí chèn lưng cứu pháo*  *Nát thân, nhắm mắt, còn ôm...*  *Những bàn tay xẻ núi lăn bom*  *Nhất định mở đường cho xe ta*  *lên chiến trường tiếp viện. (****Hoan hô chiến sĩ Điện Biên****)*  *🡪* Sự kiệnchiến dịch Điện Biên Phủ 1954 | *Ôi, buổi trưa nay, tuyệt trần nắng đẹp*  *Bác Hồ ơi! Toàn thắng về ta*  *Chúng con đến, xanh ngời ánh thép*  *Thành phố tên Người lộng lẫy cờ hoa...* (***Toàn thắng về ta***)  🡪 Sự kiện giải phóng miền Nam thống nhất đất nước |
| *Hoan hô Xuân 68 anh hùng!*  *Hãy gầm lên như sấm sét đùng đùng*  *Tất cả pháo!*  *Và xông lên, dũng sĩ!*  *Như khí phách Trần, Lê. Như oai vũ Quang Trung*  *Khắp thành thị nông thôn*  *Đánh tan đầu Mỹ, nguỵ!* (*Hoan hô Xuân 68*)  🡪 Sự kiện Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân 1968 | *Bác đã đi rồi sao, Bác ơi!*  *Mùa thu đang đẹp, nắng xanh trời*  *Miền Nam đang thắng, mơ ngày hội*  *Rước Bác vào thăm, thấy Bác cười! (Bác ơi!)*  🡪 Sự kiện Bác Hồ ra đi năm 1969 |

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS thực hiện nhiệm vụ cá nhân

**Bước 3: Báo cáo kết quả**

- HS chia sẻ ý kiến trước lớp

**Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**

- HS khác bổ sung

- GV nhận xét, kết luận

GV dẫn vào bài: Những sự kiện trên là những sự kiện có ý nghĩa trọng đại đối với dân tộc chúng ta. Những sự kiện ấy càng trở nên hùng tráng, thiêng liêng hơn qua những vần thơ hết sức quen thuộc của Tố Hữu – một nhà thơ lớn của dân tộc. Thơ Tố Hữu mộc mạc, giản dị luôn sống mãi và trở thành niềm tự hào của thơ ca cách mạng Việt Nam. Hôm nay, cô trò sẽ đến với một bài thơ hết sức đặc biệt của ông, một bài thơ được sáng tác vào thời điểm cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp đã kết thúc thắng lợi, bài thơ *Ta đi tới*.

**HOẠT ĐỘNG: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV đưa ra câu hỏi / yêu cầu:  - Chia lớp thành 4 nhóm.  - Các nhóm vẽ bản đồ Việt Nam và điền các địa danh được nhắc tới trong đoạn trích trên A3.  - Gọi 1-2 Hs đọc nối tiếp một phần văn bản.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - Các nhóm thực hiện nhiệm vụ ở nhà và trình bày sản phẩm trên lớp.  - HS đọc nối tiếp văn bản.  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - Chọn 1 nhóm trình bày sản phẩm.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác nhận xét dựa trên bảng kiểm  - GV nhận xét, kết luận | **I. ĐỌC VĂN BẢN**  - HS đọc sáng tạo văn bản. |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV đưa ra câu hỏi / yêu cầu:  - Nhiệm vụ 1: HS tìm hiểu mạch cảm xúc và nhan đề bài thơ.  - Nhiệm vụ 2:  HS đọc mở rộng văn bản ở nhà: đọc + khám phá văn bản *Ta đi tới*  theo phiếu gợi dẫn ở nhà, trình bày sản phẩm trên lớp  Nhiệm vụ các nhóm:  + Nhóm 1: Xác định nhân vật trữ tình, đối tượng trữ tình, bối cảnh khơi nguồn cảm hứng.  + Nhóm 2: Cảm nhận hình ảnh đất nước. Những địa danh nào được nhắc đến trong đoạn trích? Theo em, việc xuất hiện một loạt địa danh như vậy mang lại hiệu quả gì trong việc thể hiện tình cảm của tác giả?  Trong đoạn trích, tác giả đã sử dụng lặp đi lặp lại cấu trúc: “Ai…”, “Đường…”. Hãy phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật ấy.  + Nhóm 3: Phân tích cảm xúc của nhân vật trữ tình trong bài thơ. Theo em đây chỉ là cảm xúc của cá nhân nhà thơ hay còn là cảm xúc chung của cộng đồng?  + Nhóm 4: Xác định đề tài, chủ đề, cách đặt nhan đề và bài học.  - Thời gian trình bày sản phẩm của mỗi nhóm: 4 phút  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - Nhiệm vụ 1: HS làm việc cặp đôi tại lớp  - Nhiệm vụ 2: HS thực hiện nhiệm vụ ở nhà theo phiếu gợi dẫn  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - HS báo cáo kết quả trên lớp  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác nhận xét  - GV nhận xét, kết luận | **II. KHÁM PHÁ VĂN BẢN**  **1. Bối cảnh lịch sử - cảm hứng sáng tác của thi nhân:**  - Không gian: rộng lớn, trải dài qua nhiều địa danh từ Bắc vào Nam.   * - Thời gian: tháng 8/1954 cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp thắng lợi, chuẩn bị cho công cuộc đấu tranh thống nhất nước nhà. * - Sự kiện quan trọng: Kháng chiến kết thúc thắng lợi, miền Bắc và nhiều địa phương được giải phóng.   **2. Cảm xúc trữ tình**  **-** Mạch cảm xúc:  + *Khổ 1 + 4:* Niềm vui, hạnh phúc, sung sướng khi kháng chiến thắng lợi; niềm tự hào khi đất nước giành lại độc lập tự do.  + *Khổ 2 + 3:* Cảm xúc bồi hồi nhớ lại kỷ niệm về những ngày chiến đấu quả cảm.  + *Khổ 5 + 6:* Niềm tự hào về vẻ đẹp của không gian địa lý đất nước gắn liền với chiều dài lịch sử.  - Nhan đề *Ta đi tới:*  + *Đi tới*: tiến về phía trước, tiến tới tương lai  -> Nhan đề đã hé mở phần nào chủ đề vừa ngợi ca chiến thắng mà ta đạt được đồng thời cũng gợi suy nghĩ về con đường tương lại sắp tới của dân tộc.  **3. Vẻ đẹp của bài thơ**  **\* Nhân vật trữ tình**  **-** Hình ảnh trung tâm: “ta” – nhân vật trữ tình của bài thơ  *Ta đi/ Đường ta đó/ Mây của ta/ Trời thắm của ta/ Trên đường ta về/ Làng ta/ Đồng ta…/ quê hương ta/…*  - “Ta” có thể là tác giả, là quân dân ta, nhân dân ta, là dân tộc, là những con người Việt Nam…  -> Hình ảnh trung tâm mang tính khái quát -> Cảm xúc là sự hòa quyện giữa những rung cảm cá nhân và niềm vui, niềm hạnh phúc, tự hào chung của cả dân tộc.  \* **Nghệ thuật nổi bật:**  - Liệt kê một loạt các địa danh -> thể hiện niềm vui hân hoan trải dài từ Bắc vào Nam trước chiến thắng Điện Biên Phủ năm 1954.  - Điệp cấu trúc: “Ai…”, “Đường…”  -> nhấn mạnh những khó khăn, vất vả của người lính khi hành quân và ca ngợi những tấm gương anh hùng không ngại gian khó, vất vả để tham gia vào cuộc kháng chiến trường kì của cả dân tộc.  **4. Đề tài, chủ đề**  - Đề tài: quê hương, đất nước.  - Chủ đề: Ngợi ca vẻ đẹp của quê hương đất nước, ngợi ca những chiến thắng của quân và dân ta.  **5. Chia sẻ bài học về cách nghĩ và ứng xử của cá nhân**  - Thêm yêu lịch sử dân tộc.  - Bồi đắp thêm tình yêu nước, lòng tự hào về quá khứ vất vả, đau thương nhưng cũng đầy vẻ vang của dân tộc.  - Trau dồi, rèn luyện bản thân mỗi ngày để góp sức xây dựng tương lai đất nước giàu đẹp. |
| **HOẠT ĐỘNG: LUYỆN TẬP**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV đưa ra câu hỏi / yêu cầu:  - Thảo luận nhóm 4 HS.  - Thời gian: 5 phút  - Câu hỏi: Chỉ ra mối quan hệ giữa lịch sử và văn học nghệ thuật.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - 1- 2 nhóm HS báo cáo kết quả  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác nhận xét  - GV nhận xét, kết luận | |
| **HOẠT ĐỘNG: VẬN DỤNG**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV đưa ra câu hỏi / yêu cầu thực hiện hoạt động trải nghiệm về chủ đề *Câu chuyện lịch sử*: DỰ ÁN SÁNG TÁC TRUYỆN TRANH LỊCH SỬ - VIỆT SỬ KIÊU HÙNG  - HS có thể lựa chọn làm nhóm hoặc cá nhân  - Lựa chọn một câu chuyện lịch sử Việt Nam mà em thích (về một nhân vật lịch sử, một sự kiện…)  - Chuyển thể thành truyện tranh (có thể vẽ tay, sử dụng các phần mềm đồ họa…)  - Thời gian hoàn thành: 2 tuần  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - HS báo cáo kết quả  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác nhận xét  - GV nhận xét, kết luận. | |

**IV. PHỤ LỤC**

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1: GIẢI MÃ VĂN BẢN *TA ĐI TỚI***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nhóm** | **Nhiệm vụ** | **Yêu cầu** |
| Nhóm 1 | Xác định nhân vật trữ tình, đối tượng trữ tình, bối cảnh khơi nguồn cảm hứng. |  |
| Nhóm 2 | Tìm hiểu hình ảnh đất nước | ● Cảm nhận hình ảnh đất nước. Những địa danh nào được nhắc đến trong đoạn trích? Theo em, việc xuất hiện một loạt địa danh như vậy mang lại hiệu quả gì trong việc thể hiện tình cảm của tác giả?  ● Trong đoạn trích, tác giả đã sử dụng lặp đi lặp lại cấu trúc: “Ai…”, “Đường…”. Hãy phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật ấy. |
| Nhóm 3 | Tìm hiểu cảm xúc của nhân vật trữ tình | ● Phân tích cảm xúc của nhân vật trữ tình trong bài thơ.  ● Theo em đây chỉ là cảm xúc của cá nhân nhà thơ hay còn là cảm xúc chung của cộng đồng? |
| Nhóm 4 | Xác định đề tài, chủ đề và chia sẻ bài học. | ● Xác định đề tài, chủ đề.  ● Nêu được bài học rút ra từ văn bản. |