|  |  |
| --- | --- |
| **Ngày soạn:**  **Ngày dạy:**  **Tiết: 89 VĂN BẢN 2: *LÁ ĐỎ*** | |
| **KHỞI ĐỘNG: THI CA VÀ ÂM NHẠC (5’)**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - Nhiệm vụ: GV cho HS xem video ca khúc *Lá đỏ* phổ nhạc từ bài thơ *Lá đỏ.*  <https://www.youtube.com/watch?v=yMqjaqEEGf4>  - Câu hỏi: Em hãy nêu ấn tượng về bài thơ *Lá đỏ* qua bài hát được phổ nhạc.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS xem video.  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - HS chia sẻ ý kiến trước lớp  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác bổ sung  - GV nhận xét, kết luận, dẫn vào bài:  Trong trường ca *Những người đi tới biển*, nhà thơ Thanh Thảo đã từng thổn thức:  *Những dấu chân lùi lại phía sau*  *Dấu chân in trên đời chúng tôi những tháng năm trẻ nhất*  *Mười tám hai mươi sắc như cỏ*  *Dày như cỏ*  *Yếu mềm và mãnh liệt như cỏ*  Những dấu chân tuổi 20 đã in hằn lên chiều dài đất nước, đã tạo ra những lối mòn xuyên rừng, vượt núi để rồi tạc vào lịch sử những bức tượng thành đồng Tổ quốc. Nghĩ về những tuổi 20 ấy, chúng ta cùng tới với thi phẩm *Lá đỏ* của nhà thơ Nguyễn Đình Thi. |  |
| **ĐỌC DIỄN CẢM VĂN BẢN (10’)**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV giao nhiệm vụ học tập:  - Đọc diễn cảm văn bản*Lá đỏ*  (Bài thơ cần đọc với giọng tha thiết xen chút hy vọng, tin tưởng, tự hào)  GV đọc mẫu một lần, gọi 1-2 HS đọc.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS đọc nối tiếp diễn cảm bài thơ (theo dõi, hình dung, tưởng tượng)  - Trong quá trình đọc, gặp các thẻ câu hỏi theo dõi, hình dung, tưởng tượng dừng lại suy nghĩ để hình dung ra cuộc gặp gỡ của em gái tiền phương và người lính giữa khung cảnh chiến trường Trường Sơn, tưởng tượng cuộc gặp gỡ giữa Sài Gòn.  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - 1-2 HS chia sẻ về hình dung, tưởng tượng của mình, những lời nhận xét của bản thân khi thực hiện các câu hỏi theo dõi trong văn bản.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác nhận xét về kĩ năng đọc diễn cảm của bạn dựa trên bảng kiểm.  - GV nhận xét, đánh giá về kết quả đọc trực tiếp của HS, thái độ của HS với việc đọc, việc trả lời câu hỏi theo dõi, câu hỏi dự đoán, câu hỏi tưởng tượng | **2. Đọc văn bản**  - HS biết sử dụng các chiến lược trong khi đọc (chiến lược theo dõi, chiến lược hình dung tưởng tượng)  - HS giải thích được từ khó trong văn bản |
| **TÌM HIỂU CHUNG VỀ TÁC GIẢ VÀ VĂN BẢN**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ***.*  *Nhiệm vụ*: Nêu những hiểu biết của em về tác giả Nguyễn Đình Thi và bài thơ *Lá đỏ* (HS tìm hiểu ở nhà sau đó báo cáo trên lớp. HS có thể vẽ poster để giới thiệu).  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ cá nhân.  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - GV chọn ngẫu nhiên 2 HS báo cáo trong thời gian 2 phút.  - HS chia sẻ ý kiến trước lớp  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác bổ sung  - GV nhận xét, kết luận về tác giả  **KHÁM PHÁ VĂN BẢN QUA HOẠT ĐỘNG “VỀ MIỀN KÍ ỨC” (40’)**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **Nhiệm vụ 1:**  - Lớp chia thành 4 nhóm, mỗi nhóm chuẩn bị nhiệm vụ riêng (ở nhà) theo câu hỏi định hướng:  - **Nhóm 1**: Xác định những đặc điểm của thể thơ tự do về được thể hiện trong bài *Lá đỏ.* Xác định nhân vật trữ tình, đối tượng trữ tình và hình ảnh thơ nổi bật.  - **Nhóm 2:** Tìm các chi tiết và cảm nhận về bức tranh thiên nhiên được thể hiện trong bài thơ.  + Cuộc gặp gỡ diễn ra trong không gian như thế nào? Không gian đó giúp em hiểu thêm gì về bối cảnh lịch sử, về những con đường hành quân ra trận những năm chiến tranh? Hãy vẽ bức tranh minh họa cho không gian rừng Trường Sơn mà em tưởng tượng được khi đọc bài thơ.  - **Nhóm 3:** Nêu cảm nhận của em về hình ảnh đoàn quân trên đường ra tiền tuyến trong bài thơ. Em từng đọc những câu thơ nào khác cũng miêu tả hình ảnh đoàn quân ra trận, hãy ghi lại một vài câu thơ.  - **Nhóm 4:** Hình ảnh "em gái tiền phương" được miêu tả qua những từ ngữ, hình ảnh nào? Em có cảm nhận gì về về đẹp tâm hồn cô gái tiền phương qua những từ ngữ, hình ảnh đó. Vẽ một bức tranh minh họa hình ảnh cô gái tiền phương bên rừng lá đỏ.  **Nhiệm vụ 2:** HS làm việc cá nhân:  *? Xác định mạch cảm xúc của bài thơ. Vẽ sơ đồ mạch cảm xúc của bài thơ. Mạch cảm xúc đó có liên quan như thế nào đến hình ảnh lá đỏ và rừng lá đỏ trong bài thơ?*  *? Xác định đề tài và chủ đề của bài thơ.*  *? Có ý kiến cho rằng bài thơ thể hiện niềm tin và hi vọng về thắng lợi tất yếu của cuộc kháng chiến. Em có tán thành với ý kiến đó không? Vì sao?*  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - Nhiệm vụ 1: HS thực hiện ở nhà theo nhóm, báo cáo trên lớp  - Nhiệm vụ 2: Thực hiện cá nhân trên lớp trong 10 phút, báo cáo 3 phút  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - HS báo cáo kết quả trên lớp (phiếu học tập; phần trình bày của HS)  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS các nhóm nhận xét, bổ sung, đặt câu hỏi  - GV nhận xét, kết luận | 1. **Khám phá văn bản**   **3.1 Tác giả, văn bản**  **a. Tác giả**  - Nguyễn Đình Thi (1924 - 2003), quê: Hà Nội.  - Ông là nhà thơ, nhà văn, nhà phê bình văn học, nhạc sĩ.  - Thơ ông tự do, phóng khoáng đồng thời cũng hàm súc, giàu chất suy tư, dạt dào cảm hứng yêu nước.  - Hình tượng xuyên suốt trong thơ Nguyễn Đình Thi là đất nước Việt Nam đau thương, quật khởi, con người gian lao và anh dũng.  **b. Văn bản**  - Hoàn cảnh sáng tác: tháng 12/1974 – thời điểm cuộc kháng chiến chống đế quốc Mỹ bước vào giai đoạn cuối, toàn quân và dân ta đang dồn sức cho tiền tuyến.  **3.2. Khám phá văn bản**  **a. Đặc điểm thể loại thơ tự do được thể hiện qua bài thơ *Lá đỏ***  - Bài thơ gồm 4 khổ:  + Khổ 1,3,4: 2 dòng (Câu thơ thứ 3 tách thành 2 dòng).  + Khổ 3: 3 dòng  - Số tiếng trong một dòng: tự do, linh hoạt, dòng sáu tiếng, dòng 7 tiếng.  - Gieo vần:  + 2 khổ đầu gieo vần chân (*gió – đỏ, hương – trường)*.  + 2 khổ cuối không gieo vần.  - Nhịp thơ: Không tuân theo một quy tắc nhất định, dòng ngắt 2/2/2, dòng ngắt 4/3, dòng ngắt 3/3/…  - Nhân vật trữ tình: người lính  - Cuộc gặp gỡ: giữa người lính trên đường hành quân thần tốc vào chiến trường với một cô gái thanh niên xung phong.  - Hình ảnh chính trong bài thơ: Cuộc gặp gỡ trên đỉnh Trường Sơn:  + Bức tranh rừng Trường Sơn  + Hình ảnh đoàn quân ra trận  + Hình ảnh em gái tiền phương  **b. Cảm xúc trữ tình**  ***\* Bức tranh rừng Trường Sơn***  *+ Đỉnh Trường Sơn lộng gió, rừng lạ ào ào lá đỏ*  *+ Bụi nhòa trong trời lửa*  - Khung cảnh rừng Trường Sơn khoáng đạt, gợi ấn tượng vừa lãng mạn vừa hào hùng, dữ dội với những vẻ đẹp lạ lùng của rừng lá đỏ, những trận mưa lá đổ ào ào như trút trong gió lộng trên những đỉnh núi cao giữa mùa thu của đại ngàn Trường Sơn, lửa bụi chiến tranh bay nhòa trời…  -> Tất cả gợi lên khung cảnh TRường Sơn trong những năm tháng không thể nào quên. Đó là thời điểm cuộc kháng chiến chống đế quốc Mỹ bước vào giai đoạn khốc liệt, lúc toàn quân và dân ta đang dồn sức cho tiền tuyến, quyết tâm thống nhất đất nước.  ***\* Hình ảnh đoàn quân ra trận***  *Đoàn quân vẫn đi vội vã*  **-** Gợi lên không khí hành quân hào hùng, thần tốc trong khung cảnh “Bụi Trường Sơn nhòa trong trời lửa”  - Từ láy “vội vã”: làm nổi bật tinh thần khẩn trương, tranh thủ từng phút giây hành quân ra tiền tuyến cho kịp bước cho trận chiến cuối cùng; bất chấp gian khổ, hiểm nguy.  -> Hình ảnh *đoàn quân vẫn đi vội vã* là biểu tượng kết tinh của tinh thần, ý chí, khát vọng chiến thắng, khát vọng độc lập, thống nhất của cả dân tộc.  (Một số câu thơ diễn ảnh hình ảnh những binh đoàn hành quân ra trận:  *Những đường Việt Bắc của ta*  *Đêm đêm rầm rập như là đất nung*  *Quân đi điệp điệp trùng trùng*  *Ánh sao đầu súng, bạn cùng mũ nan*  (*Việt Bắc* – Tố Hữu)  *Từ nơi em gửi đến nơi anh*  *Những đoàn quân trùng trùng ra trận*  (*Trường Sơn Đông, Trường Sơn Tây –*  Phạm Tiến Duật)  *Xẻ dọc Trường Sơn đi cứu nước*  *Mà lòng phơi phới dậy tương lai*  (*Theo chân Bác –* Tố Hữu)  ***\* Hình ảnh “em gái tiền phương”***  *+ Em đứng bên đường như quê hương*  *+ Vai áo bạc quàng súng trường*  -> Những chi tiết gợi cảm giác vừa thân thương, dịu dàng, gần gũi, giản dị; vừa kiên cường, dũng cảm , vững vàng khi làm nhiệm vụ.  - Hình ảnh so sánh: “em gái tiền phương” được so sánh như “quê hương” -> trở thành biểu tượng của quê hương, đất nước.  - “Em gái tiền phương” là một cô thanh niên xung phong. Hình ảnh ấy biểu tượng cho cuộc chiến tranh nhân dân của dân tộc, cho khát vọng độc lập, hòa bình của nhân dân.  **c. Mạch cảm xúc**  Mạch cảm xúc xuyên suốt bài thơ là tình yêu quê hương, đất nước. Cảm xúc ấy vận động qua các cung bậc:  - Mến thương người em gái nhỏ - hình bóng quê hương – mà người lính tình cờ gặp gỡ trên tuyến đường Trường Sơn.  - Yêu mến, tự hào về những người anh hùng chưa biết tên làm nên chiến thắng vĩ đại: biết ơn những cống hiến, hi sinh lớn lao, thầm lặng của hàng triệu người con cho Tổ quốc...  - Niềm tin mãnh liệt vào chiến thắng cuối cùng của cuộc kháng chiến.  **c. Chủ đề, đề tài**  - Đề tài: tình yêu quê hương, đất nước.  - Chủ đề: Niềm yêu mến, tự hào về quê hương và niềm tin mãnh liệt vào chiến thắng cuối cùng của cuộc kháng chiến.  **d. Thông điệp của văn bản**  - Cảm nhận được tình yêu quê hương, đất nước.  - Biết ơn những người đã góp phần làm nên cuộc sống hôm nay, trân trọng những gì chúng ta đang có. |
| **LUYỆN TẬP (20’)**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV giao nhiệm vụ học tập:  - Nêu các bước đọc hiểu văn bản thơ tự do.  - HS thực hành viết cá nhân (PHT3), thời gian: 15 phút  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện cá nhân  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - HS chia sẻ trước lớp kết quả làm việc (phiếu học tập số 3)  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  - HS khác nhận xét, bổ sung  - GV nhận xét, kết luận  Gợi ý: HS nhớ lại những câu thơ miêu tả hình ảnh “em gái tiền phương”, tình cảm của nhà thơ dành cho những người em gái. Trên cơ sở đó, HS xác định tình cảm, suy nghĩ của mình về hình ảnh những cô thanh niên xung phong. | **4. Luyện tập**  - Viết kết nối với đọc:  Viết đoạn văn (khoảng 7-9 câu) trình bày suy nghĩ của em về hình ảnh “em gái tiền phương” trong bài thơ. |
| **VẬN DỤNG (5’)**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV giao nhiệm vụ học tập:  - Đọc mở rộng văn bản cùng thể loại: *Bài thơ về tiểu đội xe không kính*  - Khám phá văn bản *Bài thơ về tiểu đội xe không kính* theo phiếu gợi dẫn  - Buổi sau báo cáo sản phẩm  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện ở nhà  **Bước 3: Báo cáo kết quả**  - HS báo cáo kết quả trên lớp buổi sau  **Bước 4: Đánh giá kết quả, đưa ra kết luận**  Buổi sau:  - HS khác nhận xét, bổ sung  - GV nhận xét, kết luận | **5. Vận dụng**  Đọc mở rộng văn bản cùng thể loại: *Bài thơ về tiểu đội xe không kính* |
| **HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP, CỦNG CỐ**  - Thời gian: 90 phút đọc-khám phá văn bản *Bài thơ về tiểu đội xe không kính* (2 tiết)  - Mục tiêu:   * 100% nhận biết được đặc điểm của thơ tự do. * 90% nêu được ấn tượng chung về văn bản; nhận biết được nhân vật trữ tình, đối tượng trữ tình, mạch cảm xúc, các chi tiết tiêu biểu, đề tài, thông điệp trong tính chỉnh thể của tác phẩm * 80% hiểu được chủ đề của văn bản * 60% đọc-hiểu được văn bản khác thuộc thể loại thơ * 60% nêu được thông điệp do văn bản gợi ra   - Phương pháp, kĩ thuật dạy học: nêu và giải quyết vấn đề, thảo luận nhóm, thuyết trình, vấn đáp  - Sản phẩm dự kiến:   * Ghi chú trong khi đọc * Câu trả lời của HS * Phiếu học tập * Bài viết của HS | |