**Ngày soạn: 20/12/2023 TIẾT 4**

**– Ôn tập bài hoà tấu**

**– Ôn tập bài hát *Mùa xuân***

**– Trải nghiệm và khám phá**

**I. Yêu cầu cần đạt**

**1. Năng lực**

– Biết biểu diễn bài hát *Mùa xuân* theo các hình thức khác nhau.

– Chơi thành thạo bài hoà tấu cùng các bạn.

– Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.

– Chủ động, tích cực, hợp tác trong các hoạt động luyện tập theo nhóm, tổ, lớp.

1. **Phẩm chất**

– Có ý thức về nhiệm vụ học tập; luôn cố gắng vươn lên đạt kết quả tốt trong học tập.

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

– Đàn phím điện tử.

– Nhạc cụ thể hiện giai điệu, hoà âm: kèn phím,…

– Nhạc cụ gõ: trống nhỏ, phách, song loan…

– File audio (hoặc video) nhạc đệm bài *Mùa xuân.*

**III. Tiến trình dạy học**

1. **Hoạt động mở đầu (khởi động)**

GV lựa chọn một trong các hình thức: vận động theo nhạc, hát tập thể, trò chơi âm nhạc, đố vui,... để dẫn dắt vào bài

1. **Nội dung bài mới**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung và hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Ôn tập bài hoà tấu** *(khoảng 15 – 17 phút)* |  |
| – Yêu cầu HS ôn luyện các bè theo nhóm hoặc cá nhân. | – Ôn luyện theo yêu cầu của GV. |
| – Yêu cầu từng bè trình diễn phần bè của mình. GV sửa những chỗ HS chơi nhạc cụ chưa đúng (nếu có). | – Từng bè trình diễn. |
| – Yêu cầu các bè hoà tấu cùng nhau. | – Hoà tấu theo yêu cầu của GV. |
| – Yêu cầu HS trình diễn bài hoà tấu theo tổ, nhóm.  – Động viên, đánh giá, xếp loại phần trình diễn của HS. | – Các nhóm lên trình diễn; những HS khác theo dõi và nhận xét. |
| – Bài tập mở rộng: Tuỳ vào năng lực của HS, GV có thể yêu cầu luân chuyển tập chơi các bè khác nhau. |  |
| **2. Ôn tập bài hát *Mùa xuân*** *(khoảng 14 – 16 phút)*  – Mở nhạc đệm và chỉ huy cho cả lớp hát bài *Mùa xuân* | – Hát theo yêu cầu của |
| từ một đến hai lần, chú ý nhắc HS thể hiện sắc thái tươi vui, rộn ràng của bài hát; sửa những chỗ HS hát sai (nếu có). | GV. |
| – Ôn tập theo nhóm; gợi ý cho HS luyện tập theo các hình thức hát như: hát đối đáp, hát có lĩnh xướng, kết hợp gõ đệm hoặc vận động… | – Các nhóm lựa chọn hình thức hát và luyện tập. |
| – Yêu cầu HS biểu diễn bài hát theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân.  – Động viên, đánh giá, xếp loại phần biểu diễn của HS. | – Biểu diễn bài hát theo yêu cầu của GV; những HS khác theo dõi và nhận xét. |
| **3. Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện bài tập tiết tấu bằng các động tác cơ thể** *(khoảng 10 – 12 phút)* |  |
| – Nêu yêu cầu của hoạt động (xem SGK trang 34 & 37) | – Tập trung theo dõi. |
| – Yêu cầu HS thực hiện theo nhóm (GV theo dõi và hỗ trợ). | – Thảo luận, lựa chọn các động tác cơ thể phù hợp và luyện tập theo nhóm. |
| – Các nhóm bào cáo kết quả hoạt động.  – Động viên, đánh giá, xếp loại phần trình diễn của HS. | – Đại diện các nhóm trình bày trước lớp (các nhóm khác theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn). |
| **\* Lưu ý:** Tuỳ vào điều kiện thực tế và thời gian của tiết học, GV có thể giao cho HS thực hiện hoạt động này ở nhà và báo cáo kết quả trong tiết học sau. |  |

**3. Củng cố, dặn dò**

– GV chốt lại nội dung, yêu cầu của của Chủ đề 5

– Dặn dò HS ôn tập các nội dung đã học.

– Nhận xét tiết học.