

## PHẦN I. ĐỌC – KẾT NỐI ( 10 điểm)

Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

### Hãy sống mỗi ngày như bông hoa hướng dương

Trong muôn nghìn bông hoa rực rỡ ấy có một bông hoa tên là hướng dương. Hoa hướng dương cũng mang trong tim một tình yêu cháy bỏng với mặt trời. Hoa quyết định nhuộm vàng mình, cũng như luôn vươn cao mình hướng về mặt trời mặc cho những lời đường mật của ong bướm, lời thì thầm của làn gió và sự dịu dàng của mây; mặc cho những tia nắng chói chang nóng rát chiếu vào hoa vẫn vàng tươi và tràn đầy sức sống.

Hoa hướng dương được tượng trưng cho sự tích cực, vươn lên luôn hướng ra ánh sáng. Chính vì thế mà hoa hướng dương luôn mang màu vàng ấm áp thấp sáng những nơi tối tăm cho cuộc sống thêm tươi mới và đầy sức sống. Hãy luôn nhìn vào điểm tích cực của cuộc sống, giống như hoa hướng dương luôn hướng về phía mặt trời chứ không phải những đám mây đen.

Trong cuộc sống rồi ai cũng sẽ có lúc cảm thấy cô đơn, mệt mỏi nhưng bạn hãy nhớ rằng có khó khăn, nghịch cảnh luôn luôn tồn tại trong cuộc sống này để thử thách bản lĩnh, nghị lực và ý chí của mỗi chúng ta. Nên hãy luôn hướng về những điều tốt đẹp như bông hoa hướng dương hướng về mặt trời nhé! (*Báo Dantri.vn*)

**Câu 1(1,0 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên. Kể tên một văn bản em đã học cũng có phương thức biểu đạt chính em vừa xác định.

**Câu 2 (3,0 điểm):** Chỉ ra và nêu tác dụng của các biện pháp tu từ trong đoạn văn thứ nhất của ngữ liệu trên.

**Câu 3 (1,0 điểm):** Qua hình ảnh hoa hướng dương trong văn bản trên, tác giả muốn gửi tới chúng ta thông điệp gì?

**Câu 4 (5 điểm):** Từ thông điệp của văn bản trên và hiểu biết của bản thân, em hãy viết một đoạn văn khoảng 1,5 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của mình về ý kiến: Nếu bạn có thái độ sống tích cực thì cuộc đời bạn sẽ là những trải nghiệm thú vị.

## II. TRẢ NGHIỆM SÁNG TẠO (10 điểm)

Trong bài “Việt Nam quê hương ta” nhà thơ Nguyễn Đình Thi đã viết:

“Việt Nam đất nước ta ơi!

Mênh mông biển lúa đâu trời đẹp hơn

Cánh cò bay lả rập rờn

Mây mờ che đỉnh Trường Sơn sớm chiều.”

Bằng trải nghiệm văn học của em, hãy phân tích một vài đoạn hoặc vài tác phẩm làm sáng tỏ vẻ đẹp của quê hương, đất nước, con người Việt Nam.

-----Chúc các em làm bài tốt-----

## HƯỚNG DẪN CHẤM – GỢI Ý LÀM BÀI

CÂU	NỘI DUNG	Điểm
<b>PHẦN I: ĐỌC - HIỂU</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Phương thức biểu đạt chính: Nghị luận</li> <li>- Một số văn bản có phương thức biểu đạt chính là nghị luận đã học: “Hai loại khác biệt”, “Xem người ta kia!”...</li> </ul>	0,5 0,5
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Biện pháp tu từ</li> <li>- Điệp ngữ, ẩn dụ: <i>Hoa hướng dương.</i></li> <li>- Nhân hóa: <i>Hoa hướng dương mang trong tim một tình yêu cháy bỏng Hoa quyết định..., vươn cao.... mặc cho.....</i></li> <li>* Tác dụng:</li> <li>- Giúp câu văn sinh động, gợi hình, gợi cảm, tăng sức hấp dẫn.</li> <li>- Hoa hướng dương được miêu tả và giới thiệu như con người, có tâm tư tình cảm, có hành động, suy nghĩ. Làm cho hoa gần gũi hơn với con người.</li> <li>- Hình ảnh hoa hướng dương gợi cho chúng ta liên tưởng đến con người luôn có ý chí nghị lực vươn lên trong cuộc sống.</li> <li>- Tác giả có những trải nghiệm sâu sắc và tinh thần lạc quan, tình yêu cuộc sống thiết tha nên đã mượn loài hoa để gửi đến người đọc thông điệp sống tích cực.</li> </ul>	1,5  1,5
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ý nghĩa chung về loài hoa hướng dương: thể hiện niềm tin và hi vọng trong cuộc sống, luôn hướng về điều tươi sáng, đẹp đẽ nhất.</li> <li>- Hạnh phúc luôn đến với những người lạc quan và mạnh mẽ như thông điệp “Hoa hướng dương luôn hướng tới mặt trời”.</li> </ul>	0,5 0,5
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Hình thức :</b></li> <li>- Đảm bảo dung lượng theo yêu cầu của đề (khoảng 1,5 trang giấy thi), lập luận chặt chẽ, lí lẽ thuyết phục, dẫn chứng phù hợp; diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.</li> <li>*<b>Nội dung:</b></li> <li>Triển khai hợp lí nội dung đoạn văn: vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Có thể viết đoạn văn theo định hướng sau</li> <li><b>Mở đoạn:</b></li> <li>- Dẫn dắt, giới thiệu ý kiến “Nếu bạn có thái độ sống tích cực thì cuộc đời bạn sẽ là những trải nghiệm thú vị.</li> <li><b>Thân đoạn:</b></li> <li>* <b>Giải thích ý nghĩa câu nói:</b></li> <li>- Thái độ sống tích cực là?</li> <li>- Trải nghiệm thú vị là?</li> </ul>	1,0  4,0

	<p>-&gt; Lời khuyên, kinh nghiệm về lối sống tích cực lạc quan vui vẻ thì bất cứ gặp hoàn cảnh nào cũng thấy cuộc đời ý nghĩa thú vị.</p> <p>* <b>Bàn luận:</b> Vì sao “Nêu bạn có thái độ sống tích cực thì cuộc đời bạn sẽ là những trải nghiệm thú vị”?</p> <p>- Bởi cuộc đời mỗi con người sẽ có những lúc thăng, lúc trầm lúc may mắn, thành công lúc rủi ro bất hạnh, thái độ sống tích cực sẽ giúp người ta có niềm vui trọn vẹn, ý nghĩa khi đón nhận những điều tốt đẹp. Gặp điều cay đắng họ cũng nếm trải để rút ra bài học, biết trân quý hơn giá trị của con người, cuộc đời.</p> <p>- Như thế, mỗi ngày trôi qua, mỗi sự kiện xảy đến đều đem đến cho người sống tích cực những trải nghiệm thú vị.</p> <p>- Nêu dẫn chứng minh họa.</p> <p>*. <b>Mở rộng:</b></p> <p>- Phê phán lối sống tiêu cực, bi quan, vô cảm, ích kỉ.</p> <p>- Câu nói trên đúc kết kinh nghiệm, lời khuyên hữu ích cho mỗi chúng ta mỗi khi gặp điều không may mắn trong cuộc đời.</p> <p>*. <b>Liên hệ:</b></p> <p>- Bài học nhận thức:....</p> <p>- Bài học hành động: ...</p> <p><b>Kết đoạn:</b></p> <p>- Khẳng định lại quan điểm của câu nói (đúng đắn, ý nghĩa,...). Bình luận mở rộng vấn đề</p>	
<b>PHẦN II: TRẢI NGHIỆM SÁNG TẠO</b>		
	<p>* <b>Hình thức:</b></p> <p>Hs làm kiểu bài nghị luận văn học có bố cục ba phần: mở bài, thân bài, kết bài; luận điểm đúng đắn, sáng tỏ; lập luận chặt chẽ; trình bày sạch sẽ, chữ viết rõ ràng, diễn đạt lưu loát, có cảm xúc,...</p> <p>* <b>Nội dung:</b></p> <p>HS có thể viết bài theo nhiều cách nhưng về cơ bản cần đảm bảo những nội dung sau:</p> <p><b>a .Mở bài:</b></p> <p>- Dẫn dắt, nêu vấn đề nghị luận, trích dẫn ý kiến.</p> <p>- Điều này được thể hiện qua nhiều tác phẩm em đã đọc,</p> <p>*. <b>Giải thích: <i>Vẻ đẹp của quê hương, đất nước, con người Việt Nam trong văn học</i></b></p> <p>- <i>Vẻ đẹp</i> của đời sống được chọn lọc đưa vào văn chương.</p> <p>- Qua sự sáng tạo của người nghệ sĩ càng đẹp để lung linh hơn.</p> <p>- <i>Vẻ đẹp</i> được lan tỏa tác động làm đẹp tâm hồn, lối sống của bạn đọc mới là <i>vẻ đẹp</i> đích thực, có ý nghĩa giá trị nhất.</p> <p>* <b>Phân tích, bình luận, chứng minh:</b></p> <p>- Sử dụng các kiến thức lí luận văn học để lí giải vấn đề nghị luận. Trả lời cho câu hỏi “vì sao?”</p>	<p><b>2,0</b></p> <p><b>8 đ</b></p> <p>0,5đ</p> <p>1,0đ</p> <p>5,0 đ</p>

	<p>- Chọn một tác phẩm, hoặc một vài đoạn thơ phân tích về nội dung lẫn nghệ thuật để làm sáng tỏ vấn đề qua ý kiến, nhận định:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Vẻ đẹp của quê hương:...</li> <li>+ Vẻ đẹp của đất nước:....</li> <li>+ Vẻ đẹp của con người:....</li> </ul> <p>=&gt; Có thể phân tích riêng từng vẻ đẹp hoặc phân tích chung đều được.</p> <p><b>* Đánh giá chung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đánh giá ngắn gọn về nội dung, nghệ thuật của các tác phẩm đoạn thơ đã phân tích: Mỗi tác phẩm có vẻ đẹp riêng nhưng đề lấy con người và hướng tới làm đẹp cho con người và cuộc đời.</li> <li>- Đánh giá tính đúng đắn của vấn đề nghị luận.</li> <li>-Có thể liên hệ so sánh, mở rộng</li> </ul> <p><b>c. Kết bài</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trở lại vấn đề để khẳng định ý kiến</li> <li>- Liên hệ và rút ra bài học cho nhà văn trong quá trình sáng tác và bạn đọc trong quá trình tiếp nhận. Người sáng tác không chỉ bám rễ vào hiện thực mà còn biết rung động, nảy nở cảm xúc; và sáng tạo. Người đọc phải biết tri âm, đồng điệu cùng tâm hồn của tác giả để có thể hiểu được vẻ đẹp, được “tiếng lòng” của người sáng tác....Rút ra bài học cho người sáng tác và người tiếp nhận.</li> </ul>	<p>1.0 đ</p> <p>0,5đ</p>
--	--	--------------------------