

## PHẦN I. ĐỌC – KẾT NỐI ( 10 điểm)

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

### MẸ VẮNG NHÀ NGÀY BÃO

Mấy ngày mẹ về quê  
Là mấy ngày bão nổi  
Con đường mẹ đi về  
Cơn mưa dài chặn lối.

Hai chiếc giường ướt một  
Ba bố con nằm chung  
Vẫn thấy trống phía trong  
Nằm ấm mà thao thức.

Nghĩ giờ này ở quê  
Mẹ cũng không ngủ được  
Thương bố con vụng về  
Củi mùn thì lại ướt.

Nhưng chị vẫn hái lá  
Cho thỏ mẹ, thỏ con  
Em thì chăm đàn ngan  
Sớm lại chiều no bữa  
Bố đội nón đi chợ  
Mua cá về nấu chua...

Thế rồi cơn bão qua  
Bầu trời xanh trở lại  
Mẹ về như nắng mới  
Sáng ấm cả gian nhà.

Tác giả: **Đặng Hiền.**  
(Trích “*Hồ trong mây*”)

**Câu 1 (2 điểm):** Xác định thể thơ của bài thơ trên? Em hãy giới thiệu đôi nét về thể thơ đó? Kể tên một văn bản đã học trong chương trình Ngữ Văn 6 có cùng thể thơ?

**Câu 2 (2 điểm):** Theo em, vì sao ba bố con trong bài thơ đã nằm chung trên một chiếc giường mà vẫn thấy “*trống phía trong*”?

**Câu 3 (2 điểm):** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong hai câu thơ cuối bài: “*Mẹ về như nắng mới/ Sáng ấm cả gian nhà*”.

**Câu 4 (4 điểm):** Gia đình là nơi cuộc sống bắt đầu và là nơi tình yêu không bao giờ kết thúc. Từ gợi dẫn này cùng trải nghiệm thực tế của bản thân, em hãy viết một đoạn văn khoảng 10 câu với chủ đề “*Gia đình - cội nguồn của yêu thương*”.

## PHẦN II. TRẢI NGHIỆM SÁNG TẠO (10 điểm)

Trong vườn, dưới lớp lá khô, bên gốc của Cây mẹ, một Mầm con mới nhú, nó đang từ từ vén lá, hé mắt nhìn bầu trời mùa xuân trong xanh. Bỗng một đêm, cơn mưa đông ập tới, sấm sét đùng đùng, gió giật, cây cối ngã nghiêng. Cây mẹ cũng oằn mình trước sức gió, nó cố gắng chống lại gió, mưa để che chở, bảo vệ cho Mầm con đang run lên vì sợ hãi. Hãy tưởng tượng mình là Mầm con trong câu chuyện trên, kể lại đêm mưa gió đầu đời ấy để thấy được “*tình mẫu tử là thiêng liêng nhất*”.

*Chúc các em làm bài tốt!*

Phần	Yêu cầu về nội dung kiến thức và kỹ năng	Điểm
<b>Phần I</b>		<b>10</b>
<b>Câu 1 (2,0đ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Thể thơ 5 chữ .</li> <li>- Giới thiệu được đôi nét về thể thơ (số lượng, gieo vần, ngắt nhịp, nội dung, nghệ thuật...).</li> <li>- Kể tên được văn bản, nêu tên tác giả cùng thể thơ.</li> </ul>	<p><b>0,5</b></p> <p><b>1,0</b></p> <p>0,5</p>
<b>Câu 2 (2,0đ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ba bố con nằm chung một chiếc giường mà vẫn thấy “trống phía trong” vì:</li> <li>+ Đó là sự trống trải về tâm lý.</li> <li>+ Cảm thấy trống trải khi thiếu bóng dáng quen thuộc, bàn tay chăm sóc, hơi ấm của mẹ (mẹ vắng nhà đang ở quê).</li> <li>-&gt; Nỗi nhớ mẹ, mong mẹ về.</li> <li>-&gt; Tình yêu, sự quan tâm và gắn kết của các thành viên trong gia đình: luôn lo lắng, dành trọn vẹn tình yêu thương cho nhau trong mọi hoàn cảnh. Đặc biệt là vai trò của người mẹ trong gia đình.</li> </ul>	<p><b>1,0</b></p> <p><b>0,5</b></p> <p><b>0,5</b></p>
<b>Câu 3 (2,0đ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biện pháp tu từ:</li> <li>+ So sánh: “Mẹ như nắng mới”</li> <li>+ Tác dụng :</li> <li>- Tăng sức gợi hình, gợi cảm; sinh động, hấp dẫn cho câu thơ.</li> <li>- Mẹ như tia nắng ấm áp đem lại bầu không khí ấm áp, hạnh phúc gia đình.</li> <li>- Ca ngợi tình yêu thương của mẹ vô cùng ấm áp, ngọt ngào.</li> <li>-&gt; Cho thấy vai trò quan trọng của người mẹ trong gia đình.</li> <li>- Thể hiện niềm vui, hạnh phúc khi mẹ về -&gt; Thái độ biết ơn, ca ngợi , trân trọng mẹ.</li> </ul>	<p><b>0,5</b></p> <p><b>0,25</b></p> <p><b>0,25</b></p> <p><b>0,5</b></p> <p><b>0,5</b></p>
<b>Câu 4 (4,0)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Về hình thức:</li> <li>- Đúng hình thức đoạn văn, dung lượng khoảng 10 câu.</li> <li>- Không mắc lỗi chính tả, diễn đạt mạch lạc...</li> <li>2. Về nội dung:</li> <li>a. Kiểu văn bản: nghị luận kết hợp biểu cảm</li> <li>b. Vấn đề nghị luận: “ <b>Gia đình- cội nguồn của yêu thương</b>”</li> <li>c. Yêu cầu: Hs có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đảm bảo một số nội dung sau:</li> <li>*Giải thích:</li> <li>- Gia đình là nơi những người cùng chung sống dưới một mái</li> </ul>	<p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,25</p>

	<p>nhà , gắn bó với nhau bằng quan hệ hôn nhân và huyết thống: ông bà, cha mẹ, con cái.</p> <p>- Cội nguồn là nơi khởi đầu.</p> <p>→ Gia đình là cái nôi yêu thương, nuôi dưỡng, chở che ta từ khi khi lọt lòng và đến hết cuộc đời.</p> <p>* <i>Bàn luận:</i></p> <p>- <i>Biểu hiện:</i></p> <p>+ Từ lúc ta sinh ra và xuyên suốt cuộc đời ta, gia đình là mái ấm, cội nguồn sinh dưỡng và hạnh phúc đầu tiên của con người.</p> <p>+ Là nơi ta được sống, được mọi người yêu thương, che chở, nâng đỡ, (biểu hiện là sự quan tâm của các thành viên trong gia đình với nhau)</p> <p>- <i>Ý nghĩa:</i></p> <p>+ Là cái nôi, là cơ sở, nền tảng bồi dưỡng tình cảm và hình thành nhân cách cao đẹp của con người.</p> <p>+ Là điểm tựa, là chỗ dựa vững chắc, là bến đỗ bình yên nhất trong cuộc đời.</p> <p>+ Là động lực để ta cố gắng mỗi ngày.</p> <p>.....</p> <p>- Dẫn chứng phù hợp.</p> <p>* <i>Đánh giá- Mở rộng:</i> Có những người không coi trọng gia đình, không quan tâm đến người thân, sống ích kỉ, chỉ biết đến nhu cầu lợi ích cá nhân...</p> <p>* <i>Liên hệ:</i></p> <p>- Trân trọng gia đình và yêu mọi người, kính trọng ông bà, nghe lời bố mẹ, yêu quý anh chị em, giữ gìn để xây dựng tổ ấm hạnh phúc...</p>	<p>0,75</p> <p>0,75</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p>
<b>Phần II</b>		<b>10</b>
<p><b>Phần II</b> <b>(10 đ)</b></p>	<p><b>Yêu cầu:</b></p> <p>a/ <i>Về hình thức, kỹ năng:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đúng kiểu bài văn kể chuyện tưởng tượng.</li> <li>- Bài viết có kết cấu chặt chẽ, bố cục ba phần MB – TB – KB.</li> <li>- Lời văn có cảm xúc, giàu hình ảnh, trong sáng .</li> <li>- Biết kết hợp tự sự, miêu tả, biểu cảm.</li> </ul> <p>b/ <i>Về nội dung:</i> Đề thi yêu cầu HS viết một bài văn kể chuyện tưởng tượng theo một tình huống đã cho sẵn để ca ngợi tình mẫu tử.</p> <p>Bài làm của học sinh có thể có những sáng tạo khác nhau song câu chuyện cần thể hiện được các nội dung chính sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Nhân vật:</i> Cây mẹ, Mầm con và các nhân vật phụ khác</li> <li>- <i>Tình huống:</i> Trong một đêm mưa dông, Mầm con mới nhú non nót, nhỏ bé, sợ hãi trước mưa gió, dông bão; nó được Cây mẹ chở che, bảo vệ.</li> <li>- <i>Sự việc:</i></li> </ul>	<p><b>2,0</b></p> <p><b>8,0</b></p>

	<p>+ Cây mẹ đau đớn, dững cảm, vất vả chống chọi với mưa dông + Mầm con non nớt, sợ hãi -&gt; an toàn, yên tâm dưới sự chở che của Cây mẹ + Những đau đớn mà Cây mẹ phải gánh chịu sau đêm mưa dông vì bảo vệ cho Mầm con, sự hạnh phúc khi thấy mầm con an toàn... -&gt; Tình mẫu tử là thiêng liêng nhất, mang đến sức mạnh cho Mẹ, mang đến hạnh phúc cho Con. <i>Khuyến khích những bài viết sáng tạo, không cho điểm bài viết suy nghĩ lệch lạc.</i></p>	
--	---	--