

Tiết 21

CÔ BÉ BÁN DIÊM (TIẾP)

(An – đéc – xen)

I. MỤC TIÊU CẦN ĐẠT:

1. Kiến thức:

- Những hiểu biết bước đầu về “người kể chuyện cổ tích” An – đéc – xen.
- Nghệ thuật kể chuyện, cách tổ chức các yếu tố hiện thực và mộng tưởng trong tác phẩm.
- Lòng thương cảm của tác giả đối với em bé bất hạnh.

2. Kỹ năng:

- Đọc diễn cảm, hiểu, tóm tắt được tác phẩm.
- Phân tích được một số hình ảnh tương phản (đối lập, đặt gần nhau, làm nổi bật lẫn nhau).
- Phát biểu cảm nghĩ về một đoạn truyện.

3. Thái độ:

- Lòng cảm thông đối với nỗi bất hạnh của con người.

4. Năng lực phát triển.

a. Các năng lực chung.

- Năng lực hợp tác, giao tiếp, sử dụng ngôn ngữ, tư duy sáng tạo

b. Các năng lực chuyên biệt.

- Năng lực tìm kiếm, tổ chức, xử lý thông tin.
- Năng lực tiếp nhận văn bản
- Năng lực cảm thụ thẩm mĩ

II. CHUẨN BỊ

1. Thầy:

- Ánh tác giả An – đéc – xen, một số tác phẩm của An – đéc xen.

2. Trò:

- Đọc văn bản và trả lời câu hỏi trong phần “Đọc – hiểu văn bản”

III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC

Bước 1. Ôn định tổ chức.

Bước 2. Kiểm tra bài cũ:

- Nêu hoàn cảnh của cô bé bán diêm? Em có suy nghĩ gì về hoàn cảnh của cô bé?
-> Dẫn vào bài

Bước 3. Tổ chức dạy và học bài mới:

Hoạt động của thầy	Hoạt động của trò
<p><u>Hoạt động 1: Khởi động</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - PPDH: Thuyết trình, trực quan - Thời gian: 1- 3' - Hình thành năng lực: Thuyết trình. 	
<p><u>Hoạt động 2: Hình thành kiến thức</u></p> <p>10. GV tổ chức cho HS HD theo KTKTB. Nêu yêu cầu cho HS HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trong truyện, em bé đó quẹt diêm tất cả mấy lần? Hãy liệt kê những lần quẹt diêm của em bộ và những cảnh tượng mà em bé đó thấy trong mỗi lần quẹt diêm? - Qua những cảnh tượng trong mỗi lần quẹt diêm cho ta thấy mong ước gì của em bộ? - Em có nhận xét, suy nghĩ gì về những mộng tưởng của cô bé qua những lần quẹt diêm? - Tất cả những mộng tưởng đó cho ta thấy điều gì về cụ bộ bán diêm? 	<p>b. Những mộng tưởng của em bé</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quẹt diêm lần 1: Tưởng như đang ngồi trước một lò sưởi bằng sắt có những hình nổi bằng đồng bóng nhoáng, lửa cháy nom đèn vui mắt và toả ra hơi nóng dịu dàng -> Mong ước được sưởi ấm, vì em rất rét - Quẹt diêm lần 2: Bàn ăn đồ dọn, khăn trải bàn trắng tinh, toàn bát đĩa bằng sứ quý gió, có cả một con ngỗng quay -> Mong ước được ăn vì em rất đói - Quẹt diêm lần 3. Thấy hiện ra cây thông Nụ-en lớn, trang trí lồng lẫy với hàng ngàn ngọn đèn sáng rực, lắp lánh -> Mong ước được vui chơi của tuổi thơ - Quẹt diêm lần 4: Thấy bà đang mỉm cười với mình, xin được về với bà. -> Mong ước được che chở, yêu thương - Quẹt diêm lần 5: Thấy bà to lớn và đẹp lão, bà cầm lấy tay em rồi hai bà cháu bay lên cao, cao mãi -> Mong muốn thoát khỏi cô đơn, đói rét đau buồn của cuộc sống trần gian -> Mong ước giản dị, ngày thơ, trong sáng, chính đáng => Luôn khao khát cuộc sống ấm no, hạnh phúc, đầy tình thương yêu <p>* Mỗi lần quẹt diêm, đốt lửa là một lần cô bé đau khổ ước mơ, khát vọng. Những ước mơ của em thật giản dị, ngày thơ, trong sáng và nhân hậu. Em khao khát có cuộc sống vật chất đầy đủ, được hưởng thú vui tinh thần, được sống trong hạnh phúc gia đình êm ấm, được bà (người thân yêu nhất) chăm sóc, chiêu chuộng. Đó cũng là những ước mơ, khát vọng chính đáng, muôn đời của em bé nói riêng và mọi người nói chung</p>

<p>11. Cho HS thảo luận:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Các mộng tưởng đó diễn ra có hợp lí không? Tại sao? Trong các mộng tưởng đó, điều nào gắn với thực tế, điều nào chỉ là mộng tưởng? 	<p>->những mộng tưởng hợp lí, chân thành, chính đáng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trời rét -> lò sưởi, - đang đói -> bàn ăn -đón giao thừa ->cây thông - Nhớ đến một thời hạnh ph yok -> bà xuất hiện, bay lên trời <p>-> <u>Ý nghĩa</u>: chỉ có cái chết mới giải thoát được nỗi bất hạnh của họ. Cái chết sẽ đưa linh hồn của họ đến nơi hạnh phúc vĩnh hằng theo tín ngưỡng Thiên chúa</p>
<p>12.Nhưng khi que diêm tắt, điều gì đã xảy ra?</p> <p>* Đó là một thực tế phũ phàng, thực tế của đất nước Đan Mạch những năm giữa TK XIX, nó đã xóa đi những mộng tưởng , những ước mơ bình dị, ngây thơ của em bé bán diêm và bao người nghèo khổ khác</p>	<p>*Khi lửa diêm tắt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lần 1: lò sưởi biến mất, niềm vui còng vụt tắt, em bần thần nghĩ đến nhiệm vụ bán diêm và lời cha quở mắng - Lần 2: chỉ còn lại bức tường dày đặc, lạnh lẽo, phố xá vắng teo và lạnh buốt...khách qua đường vội vó, hoàn toàn lónh đạm vui em - Lần 3: tắt cả những ngọn đèn bay lên, bay lên mãi rồi biến thành những ngôi sao trên bầu trời - Lần 4,5: diêm tắt, ảo ảnh rực sáng trên khuôn mặt em còng biến mất <p>-> thực tế đen tối , đau xót đó dập tắt sự sống leo lột của em bé</p> <p>c. Cái chết của em bé</p>
<p>13.Truyện được kết thúc như thế nào?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cái chết của em bé được miêu tả qua những chi tiết nào? Em có nhận xét gì về cái chết của cụ bộ? - Nguyên nhân nào dẫn đến cái chết của cô bé? Cái chết của cô bé có ý nghĩa gì? 	<p>*Em bé: chết nhưng đôi má vẫn hồng và đôi môi đang mỉm cười ->Cái chết không bi lụy mà được miêu tả rất đẹp, cái chết của một người toại nguyện</p> <p>* Nguyên nhân cái chết của cụ bộ: Vì:</p> <ul style="list-style-type: none"> - giá rét trong đêm giao thừa - sự độc ác của người cha - sự lạnh lùng, vụt tình của mọi người

	=>Là sự giải thoát cho em khỏi cảnh đói rét, cô độc, tố cáo sự độc ác của người cha và lén án sự thờ o, vô nhân đạo của người đài trước một em bé khốn khổ HS suy nghĩ, tự bộc lộ
14-Theo em cách kết thúc có hậu hay không? H/ảnh nào trong đoạn kết để lại cho em nhiều ấn tượng nhất? Vì sao? 15. Bằng những trang viết này, tác giả bộc lộ thái độ, tình cảm gì? -Thông qua văn bản tác giả muốn gửi tới người đọc thông điệp nào	*Tình cảm của tác giả: Tình yêu thương; nỗi xót xa, đau đớn; niềm cảm thông sâu sắc đối với những em bé bất hạnh . Tác giả nhởn thay và trân trọng những ước mơ của các em -> <i>Tư tưởng nhân đạo và nhân văn sâu sắc</i>
III. HDHS đánh giá, khái quát VB	III. Tổng kết
16. Trong VB, nghệ thuật kể chuyện của tác giả có gì đặc sắc ? - Qua nghệ thuật kể chuyện của tác giả , câu chuyện cho ta thấy được vấn đề gì? - Từ nội dung và nghệ thuật, em thấy văn bản có ý nghĩa gì? *GV chốt lại. Gọi HS đọc	<i>HS khái quát, trình bày</i> + Miêu tả rõ nỗi cảnh ngộ và nỗi khổ cực của em bộ bằng những chi tiết, hình ảnh đối lập + Sắp xếp trình tự sự việc nhằm khắc họa rõ lí em bộ trong cảnh ngộ bất hạnh + Sáng tạo trong cách kể chuyện 2. Nội dung: Số phận em bộ bán diêm và lòng thương cảm sâu sắc của tác giả đối với em bé bất hạnh 3. Ý nghĩa: Truyền thể hiện lòng thương cảm sâu sắc của nhà văn đối với những số phận bất hạnh * Ghi nhớ: 1 HS đọc ghi nhớ sgk/68
Hoạt động 3: Luyện tập	
<ul style="list-style-type: none"> - PPDH: Tái hiện thông tin, phân tích, giải thích, so sánh, đọc diễn cảm - KTDHTC: Kỹ thuật động não, trình bày 1phút. - Thời gian: 5- 7 phút - Hình thành năng lực: Tư duy, sáng tạo 	
IV. HD HS luyện tập	Kỹ năng tư duy, sáng tạo
	IV. Luyện tập

HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG

- Thời gian dự kiến: 10 phút
- Phương pháp: Vấn đáp, nêu vấn đề

- Kỹ thuật: Động não

Hoạt động của thầy	Hoạt động của trò
<p>Viết đoạn văn ngắn phát biểu cảm nghĩ của em về "Cô bé bán diêm" nói chung và đoạn kết của truyện nói riêng:</p> <p>GV hướng dẫn HS viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ.</p>	<p>HS viết đoạn</p>

Bước 4: Giao bài và hướng dẫn học bài, chuẩn bị bài ở nhà:

- Học ghi nhớ
- Tóm tắt văn bản